

МАУК «Центральная межпоселенческая библиотека» муниципального района  
Белебеевский район Республики Башкортостан  
Ермолкинская поселенческая библиотека

**ОТЧЕТ**  
**о реализации**  
**КРАЕВЕДЧЕСКОГО ПРОЕКТА**  
**«Музейная сказка»**

село Ермолкино -2022

История наших предков оказывает особое влияние на человека. В настоящее время большинство из нас мало знакомо с народной культурой. Как жили люди? Что их радовало, а что тревожило? Какие соблюдали традиции и обычаи? Чем украшали свой быт? Только на основе прошлого можно понять настоящее, предвидеть будущее. Народ, не передающий все ценное из поколения в поколение, - народ без будущего.

Ермолкино – старинное чувашское село, которому 250 лет. Старшее поколение разговаривает на родном языке, который сохраняется и передается детям и внукам. Для сохранения чувашских традиций, обычаев надо объединяться. Так на базе Ермолкинской поселенческой библиотеки был создан мини-музей «Дыханье старины». Односельчане откликнулись активно. В музей собрали старинные женские платья, мужские рубахи, головные уборы, лапти, рушники, самотканые дорожки, а также предметы быта.

Значительный вклад при создании музея внесли старожилы села Иванова Марина Васильевна, Гордеева Галина Власовна, Афанасьева Вера Николаевна и краевед села Сидоров Михаил Петрович.

За каждым предметом своя история, свои особенности. Смотришь и восхищаешься какие умельцы и мастерицы жили когда-то в нашем селе. Об этом говорят вышитые с любовью рушники, старинные самотканые дорожки и домашняя утварь. Старинный сундук, где в далекие годы юные красавицы хранили свое приданое все, еще хранит запах старины. Вот и сейчас в сундуке



лежит старинный самотканый женский наряд – херарам кёпесем, вышитая мужская самотканая рубаха-арсын кепи.

Чаще всего чувашки изготавливали одежду из домотканого

полотна, кожи, войлока, овечьей шерсти или сукна.

Головные уборы чуваш — уникальное явление в национальной культуре. Необычные женские шапочки, украшенные вышивкой, бисером, монетами, а также мужские войлочные шляпы — одни из самых узнаваемых элементов чувашской одежды.



Тухья — округлый головной убор, который носили девочки и незамужние девушки по праздникам и выходным дням. Он изготавливался из 1–2 слоев холста, украшался бисерной вышивкой и серебряными монетами.

Почти в каждом крестьянском дворе имелся прядильный и ткацкий инвентарь. Холсты для будущих изделий умели ткать все деревенские женщины. Для этого они выращивали лен и коноплю. Обувь чуваша мастерили из дерева и луба. Большинство чувашей ходили в лаптях из липового лыка (сӑпата).



Представители верховой группы носили их с онучами черного цвета, а низовой группы — с белыми суконными чулками (чӑлха). Валенки могли позволить себе лишь зажиточные крестьяне.

Рядом на самотканом половике расположилась прялка, изготовленная вручную неизвестным чувашским мастером нашего села. Как обойтись в чувашской избе без печи. Вот и пришлось изобразить ее макет, а рядом разместить ухват, ступу и лопату для посадки в печь хлеба.

В такой непринужденной обстановке проще вести разговор двух поколений.



Живой свидетель истории краевед села Михаил Сидоров с удовольствием делится прошлым с юным поколением. История должна жить и передаваться из поколения в поколение, а наша задача - заботиться о том, чтобы все это не затерялось и не пропало в неизвестности.

А также задача, которая стоит перед

Ермолкинской поселенческой библиотекой - создать условия для широкого вовлечения детей и юношества в сферу традиционной народной культуры, обеспечить преемственность поколений и возрождение семейных народных традиций через мероприятия.

Библиотекой был подготовлен к реализации краеведческий проект «Музейная сказка».

В него вошли:

- Фольклорный праздник «Ҷаварни хапха умёнче» «Гуляй народ, Масленица у ворот!»;

- Литературно-игровая программа «Путешествие в мир чувашских сказок и легенд»;
- Фольклорный праздник «Мӑнкун — Великий день»;
- Игровая программа «Национальные забавы» «Нации вӑййисем»;
- Экскурсия в мини-музей «Заглянем в прошлое»;
- Познавательный час «Чувашский праздник Акатуй»

### **Фольклорный праздник**

#### **«Ўаварни хапха умӑнче» «Гуляй народ, Масленица у ворот!»**

Библиотекарь познакомила детей с чувашским календарно-обрядовым фольклором, где юные читатели узнали, как проходили проводы Ўаварни — чувашской Масленицы. Этот праздник знаменует наступление весенних сил в природе. На нём принято печь блины, кататься на санях, а по его завершении сжигать чучело Ўаварни.



### **Литературно-игровая программа**

#### **«Путешествие в мир чувашских сказок и легенд»**



Ученики начальных классов села Ермолкино отправились в сказочное путешествие вместе с бабушкой Рассказушкой.

Где они вместе вспоминали как начинаются и заканчиваются сказки, какие бывают сказки. Литературно-игровая программа началась с викторины «Цветик – семицветик», где ребята отвечали на вопросы викторины по народным сказкам. Затем бабушкой Рассказушкой были прочитаны чувашские народные сказки «Девушка на Луне» и «Дети ветра». Далее ребята ответили на вопросы увлекательной и познавательной викторины «Сказочный кроссворд». В конце мероприятия ребята посмотрели мультфильм «Иван-Батыр» по мотивам чувашской народной сказки. Закончилось путешествие в сказку, но сказочная тропинка бесконечна, стоит только открыть книгу сказок и – в путь!

### **Фольклорный праздник «Мӓнкун — Великий день».**

В рамках Года культурного наследия в РФ в преддверии великого праздника светлой Пасхи в библиотеку были приглашены ученики начальных классов села Ермолкино. Библиотекарь и методист Ермолкинского сдк познакомили детей с историей праздника Мӓнкун (Пасха), с народными чувашскими поверьями и традициями. Интересную древнюю легенду о борьбе солнца со злой колдуньей Вупар, рассказал ребятам мудрый дед Михаил Сидоров. А гостеприимная бабушка Надежда Федорова, угостила всех пасхальными яйцами и вкусными сладостями. Ребята играли в игры «Раскрути яйцо» и «Катание яиц».



Прошлое здесь воспринимается наглядно, юные читатели получают информацию путем непосредственного контакта с первоисточниками, которые можно не только увидеть, но и потрогать.

## Игровая программа «Национальные забавы» «Нации ваййисем»



Программа позволила ребятам воочию познакомиться с предметами чувашского быта. Особый интерес у детей вызвали – прялка, лапти, а также домашняя утварь - самовар, ухват, кочерга, чугушки. Темой мероприятия стали забавы чувашского народа. В начале программы

ребята от библиотекаря Ермолкинской поселенческой библиотеки и методиста Ермолкинского сдк узнали о традициях и обычаях чувашского народа, их языке и быте. В качестве игровой программы были выбраны подвижные игры «Отгадай имя (Ятне пёл)», «Пустая изба (Пушă пуртлĕ)», «Луна или солнце (Уйохпа хэвель)». Водящего для каждой игры выбирали с помощью чувашских считалок или жеребьевки. И все же особенный интерес ребята проявили к игре «Отгадай имя». В конце мероприятия краевед села Ермолкино Сидоров Михаил Петрович показал детям игры, в которые они игра во времена своего детства. Во все предложенные игры дети играли с большим удовольствием!

### Экскурсия в мини-музей «Заглянем в прошлое»

Ермолкинская поселенческая библиотека вместе с краеведом села Ермолкино



Сидоровым Михаилом Петровичем, в рамках краеведческого проекта «Музейная сказка» и Международного дня музеев, для

учеников начальных классов (кл. руководитель Герасимова М.В), подготовили мероприятие «Заглянем в прошлое». Невозможно просто рассказать и показать на картинках ребятам значение давно вышедших из употребления слов, таких как прялка, кадка, ухват, кочерга, ступа, коромысло и т. д. Только увиденные своими глазами, обыгранные в процессе игры – занятия, эти вещи становятся знакомыми, узнаваемыми.

Ребятам было позволено при помощи настоящего рубеля и скалки «погладить» старинный рушник, слегка приподнять тяжёлые старинные утюги, ухват, представить, как пользовались ступой и маслобойкой. Рассматривая все старинные вещи, дети задавали множество вопросов – их интересовала история вещей, а также кому они принадлежали ранее. Все пришли к единому мнению о том, что всё это результат труда людей, руки которых можно назвать золотыми.

### **Познавательный час «Чувашский праздник Акатуй»**

Акатуй - один из самых значимых национальных праздников чувашского народа,



посвященный окончанию весенне-полевых работ. Во время праздника проводят обряды и торжественные ритуалы, которые возникли давным-давно в процессе освоения чувашами культурного земледелия. В рамках проведения Библионочь-22 и краеведческого проекта "Музейная сказка" Ермолкинская

поселенческая библиотека провела для юных читателей познавательный час «Чувашский праздник Акатуй». Благодаря таким праздникам дети больше узнают об истории родного края, чувашских обрядах и традициях.

При проведении мероприятий показываем и рассказываем, как использовались те или иные предметы чувашского народного быта. Используем чувашский фольклорный материал: пословицы, поговорки, загадки и старинные чувашские игры, исполняются чувашские народные песни.



Такая работа оживляет содержание библиотечной деятельности, сближает население и работников культуры села, что позволяет узнать о бытовой жизни предшествующих поколений. А в библиотеке сохраняются произведения народного творчества, старинные предметы, которые помогают людям не забывать свои корни, знать историю своего края. В тесном контакте молодости и зрелости происходит становление личности и такой союз очень плодотворен. Читатели в мини-музее учатся уважать свое историческое прошлое, народные чувашские традиции.

Жители села Ермолкино рассматривают библиотеку, как главную хранительницу культурной и социальной памяти местного сообщества. Поэтому Ермолкинская поселенческая библиотека продолжит работу в этом направлении.

## Публикация сведений о реализации проекта в СМИ



Ярмулай ачисем чăвашлăх тĕнчипе киленчĕç

Апрель уйăхĕн 8-мĕшĕнче Ярмулай ялĕнчи культура сурчĕпе библиотека ёсченĕсем йĕркеленипе Раççей халăхĕсен культура еткерлĕхĕн султалакне халалласа «Халăх ваййисем» фольклорпа вайă программы иртрĕ.

10, 2022 ç. 10 (1625) № **УРАЛ САССИ**

*Чăваш халăхĕн хайне майла интереслĕ уявĕсем питĕ нумай. Юлаканнисенчен пĕри – «икерчĕ эрни» е Çăварни. Ку хĕле асат суркунине кĕтсе илнине пелтерет.*

ИАЛА-ЙĖРКЕ

### Çăварни хапха умĕнче



Çăварнине мĕн ёлĕрен палла тунă, сак йăла паяни кун та сыхланса юлнă. Сăносем суркунине сивĕ хĕле парангарма пулăшмалла тесе шаннă. Çăварна пĕрле пухăнса вайă-кулă йĕркеленĕ.

Март уйăхĕн 2-мĕшĕнче Пелепей районĕнчи Ярмулай ялĕнчи вулавăш ёсченĕ (сак йĕркесен авторĕ) шкул сулчченеи шапăрлансем тата кĕрĕн класра вĕренекен ачасем валли «Юрлар-ташлар, Çăварни хапха умĕнче» фольклор уявĕ ирттерчĕ. Ачасене вайă формачĕпе килĕшүүлĕн Çăварни умĕн историне каласа пачĕ, унан йăли-йĕрисемпе паллаштарчĕ. Мĕншĕн çăварни икерчи ахаль алат кĕн мар, ыттăн хĕвелĕн палли пулса тĕнине те пелтерчĕ. Ачасем хаваслах «Ёри икерчĕ», «Ла-шасем», «Сунашка», «Çăлата» вайăсем вылярĕç. Унтан икерчĕ, хĕвел, суркунине сичен тупмалли юмахсен тупсамĕсене шăрарĕç, карталанса юрламалли юрасене те аса илчĕç. Паплах, сак уяв икерчĕсĕр иртмесĕ. Мероприяти вĕсенче пухăнисем тупла та сулла икерчĕпе сайланчĕç.

Саняя АРХИПОВА, вулавăш ёсченĕ.  
Пелепей районĕ, Ярмулай ялĕ.



Ярмулай ачисем чăвашлăх тĕнчипе киленчĕç  
ursassi.ru

Фотоотчет в виде творческой презентации прилагается