



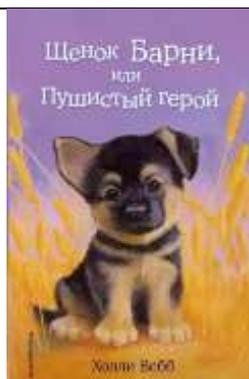
Татьяну с детства называли Тайной, сначала отец, затем друзья. Вот и окружают ее всю жизнь сплошные загадки да тайны. Не успела она отойти от предыдущего задания, как в полиции ей поручили новое, которое поначалу не выглядит серьезным, лишь очень странным. Из городского морга бесследно пропало два женских трупа! Оба они прибыли ночью и исчезли еще до вскрытия. Кому и зачем понадобились тела мертвых молодых женщин?! Татьяна изучает истории пропавших, и ниточки снова приводят ее в соседний город, где живет ее знакомый, чья личность тоже связана с тайной...



Книги серии «Читаем сами» необходимы каждому дошкольнику и школьнику начальных классов для совершенствования техники чтения при переходе от чтения слогов к чтению целыми словами. Плотная бумага, твёрдый переплёт, крупный шрифт, ударения в каждом слове — в серии собраны только лучшие произведения современной и классической детской литературы. Полное соответствие требованиям СанПиН. Учиться читать так интересно!



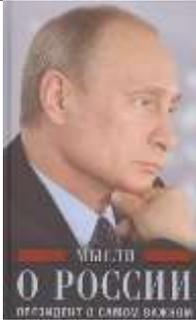
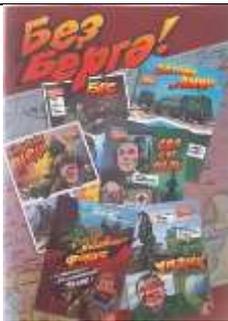
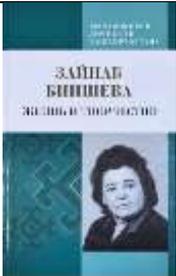
Необычные персонажи этой сказки — бедная девочка Лоскутик, старуха Барбацуца и настоящее Облако, которое умеет принимать любую форму. Вместе они сумели победить злого короля Фонтаниуса и вернуть в город самое дорогое — воду. Это сказка о настоящей дружбе и справедливости, полная чудесных превращений и приключений.



История про смелость и умение довериться... щенку! Если щенок будит вас ночью и куда-то зовёт — может, он просит вас кого-нибудь спасти?

Книги Холли Вебб всегда мудрые, поучительные без назидания и очень жизнеутверждающие (а ещё в них всё всегда заканчивается замечательно!). Поэтому Холли Вебб популярна во всем мире, но особенно её полюбили в России, где книги писательницы продаются миллионными тиражами.

	<p>В эту книгу известного российского писателя Валентина Григорьевича Распутина (1937–2015) вошли рассказы «Мама куда-то ушла», «Уроки французского» и «Век живи – век люби». Герои этих рассказов – обыкновенные мальчишки, оказавшиеся в разных, порой очень непростых жизненных ситуациях. Какой путь они выберут? Распутин с глубоким пониманием жизни пишет о доброте, совести, умении сопереживать и помогать друг другу. Его рассказы заслуженно признаны классикой русской литературы, а ещё они очень интересны и увлекательны. Вместе с героями ребята будут взрослеть и учиться преодолевать трудности, раскрывая свои лучшие качества.</p>
	<p>«...Говоря о „Мертвых душах“, можно вдоволь наговориться о России» — это суждение поэта и критика П. А. Вяземского объясняет особое место поэмы Гоголя в истории русской литературы: и огромный успех у чита телей, и необычайную остроту полемики вокруг главной гоголевской книги, и многообразие высказанных мнений, каждое из которых так или иначе вовлекает в размышления о природе национального характера и культурного сознания, о настоящем и будущем России.</p>
	<p>Творчество М. Е. Салтыкова-Щедрина занимает особое место в истории русской литературы. Его сатира откликалась на все значительные явления общественной жизни, безжалостно бичуя пороки, обличая ложь и нравственный упадок эпохи «великих реформ». Размышления о судьбе России, о проблеме «отцов и детей» нашли отражение и в знаменитом романе «Господа Головлевы» (1880). В настоящий сборник вошли также наиболее известные сказки Салтыкова-Щедрина, являющиеся подлинными шедеврами русской прозы.</p>
	<p>«Евгений Онегин» – роман в стихах великого русского поэта, драматурга, прозаика, создателя современного русского литературного языка Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837). Написан в 1823-1831 годы. Выходил отдельными выпусками, содержащими каждый одну главу; отрывки из романа печатались также в различных журналах и альманахах.</p>

	<p>Мысли о России. Президент о самом важном Путин Владимир</p> <p>Мы стали забывать, как нужно говорить о России. Еще недавно можно было только надеяться на то, что патриотизм начнет возвращаться в нашу государственную идеологию. Однако В.В. Путин сформулировал национальную идею. Но для того, чтобы внедрить ее, недостаточно, чтобы президент или еще кто-либо об этом один раз сказал. Для того чтобы внедрить в сознание патриотизм как национальную идею, нужно постоянно об этом говорить на всех уровнях. Россия — наша Родина. Давайте любить, поддерживать, переживать за нее и гордиться ею.</p>
	<p>Сборник историй про героев СВО. Книга перевёртыш на русском и башкирском языках. Иллюстрация на обложке К. Бузыкаева.</p>
	<p>В книге собраны материалы о жизни и творчестве первого народного писателя Башкортостана, лауреата Государственной премии Республики Башкортостан имени Салавата Юлаева Зайнаб Абдулловны Бишевой.</p> <p>Предназначена для широкого круга читателей.</p>
	<p>В книге опубликованы очерки о памятных событиях и замечательных людях - деятелях науки, культуры и искусства, внесших значительный вклад в духовную жизнь Уфы и развитие нашего региона. Основная часть сборника посвящена хранителям старины, ушедшим из жизни краеведам, составляющим золотой фонд уфимского краеведения. Книга будет полезна и интересна историкам, краеведам, журналистам, литературоведам, педагогам, библиотечным и музейным работникам, студентам, учащимся и всем тем, кто интересуется историей и культурой родного края.</p>
	<p>Эпическое народное искусство якутов и долган. Занимает центральное место в системе якутского фольклора. Термин «олонхо» обозначает как эпическую традицию в целом, так и название отдельных сказаний. В 2005 году ЮНЕСКО объявило олонхо «нематериальным наследием человечества» и в 2008 году официально включило в Репрезентативный Список.</p>

	<p>В книгу вошли рассказ "Тринадцатый подвиг Геракла" и цикл рассказов о Чике.</p> <p>Пятиклассник – герой рассказа "Тринадцатый подвиг Геракла" – не решил трудную задачу по математике, которая была задана на дом. Чтобы избежать насмешки учителя, он решил на обман. Подвигом трусости назвал учитель поступок своего ученика.</p> <p>Герой "Рассказов о Чике" – озорной, добрый, интересующийся всем на свете 11-летний мальчик Чичико. Он ходит в школу, играет в футбол, любит читать Пушкина, помогает тёте и бабушке, защищает слабых, размышляет о жизни и её первых уроках.</p> <p>Чик – заводила в компании. Придумывает разные невероятные приключения и выходит из них героем, не задумываясь, бросается на помощь и спешит делать добро. Он вступает в отчаянную схватку со страшным собаководом и спасает всех бродячих собак от неминуемой гибели.</p> <p>Рассказы написаны так достоверно и доверительно, что каждый юный читатель может легко отождествить себя с Чиком и с большим интересом следить за его приключениями.</p>
	<p>Андрей Платонов, в книге «Маленький солдат», описал весь драматизм и горе приходящее с войной. Данное произведение необходимо для прочтения, с целью напоминания нам о бездушности и цинизме, приходящем с войной, а так же необходимости сохранения мира на земле, возрождению и развитию человечности и любви к ближнему.</p>
	<p>Автор рассказов, повестей и очерков на башкирском и русском языках Мавлида Ахмедьянова из Мечетлинского района вошла в число победителей республиканского литературного конкурса патриотических произведений «Голос эпохи».</p>
	<p>Книга "Сладость души" была напечатана в 2023 году в издательстве "Китап" на башкирском языке, эта книга состоит из трех повестей, объединенных в трилогию. Автор освещает актуальные проблемы бытия: бережное отношение к богатству лесных ресурсов, пьянство - толкающее человечество к трагедии. Автор видит выход из этой ситуации в изучении и использовании знаний о религии.</p>

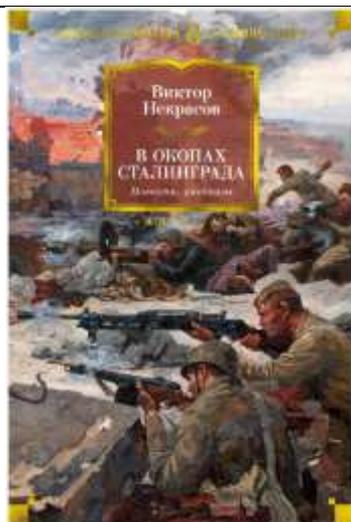


Джеральд Даррелл (1925–1995) — знаменитый английский зоолог и путешественник, одна из культовых фигур XX века. Книги Даррелла уже давно составляют золотой фонд мировой литературы и пользуются большой популярностью у читателей по всему миру.

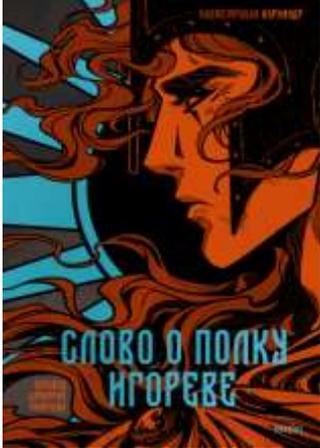
Будучи с детства одержим идеей создать собственный зоопарк, Даррелл взял в аренду поместье на острове Джерси, где и поселил первых животных, привезенных им из Западной Африки, но за представителями южноамериканской фауны Дарреллу, его жене Джеки и секретарю Софи пришлось отправиться в Аргентину. В «Земле шорохов» описано их восьмимесячное путешествие по стране, включающее многочасовые поездки на машине по побережью в поисках пингвинов, морских котиков и главной цели экспедиции — морских слонов. Разумеется, по пути Дарреллу и его спутникам встречалась и другая живность, населяющая аргентинскую пампу: от насекомых до попугаев, от броненосцев до пенелоп. Некоторые из них впоследствии также стали жителями Джерсийского зоопарка.

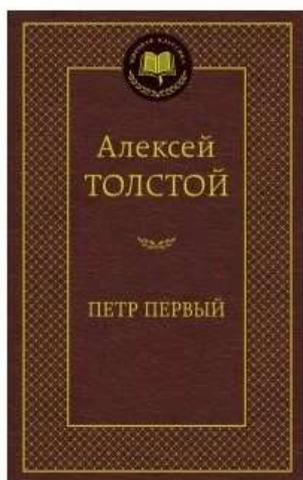
«Помесье-зверинец» представляет собой собрание историй о жизни основанного Дарреллом питомника. Из заметок прославленного зоолога вы узнаете об особенностях устройства зоопарка, появлении долгожданного потомства его постояльцев, конечно, о трогательном и порой забавном взаимодействии животных с людьми, которые о них заботились.

Издание содержит иллюстрации известного британского художника Ральфа Томпсона.



В книгу писателя, фронтовика, Виктора Некрасова вошла одна из правдивейших повестей о Великой Отечественной войне «В окопах Сталинграда», получившая в 1947 г. Сталинскую премию, а затем внесенная в «черные списки»...

	<p>Роман «Момент истины» («В августе 44-го») переиздавался множество раз суммарным тиражом в несколько миллионов экземпляров. был переведен на десятки языков и стал настоящим бестселлером. По книге снят одноименный фильм с Евгением Мироновым и Владиславом Галкиным в главных ролях.</p> <p>История. рассказывающая о работе сотрудников смерш. Сюжет. построенный на богатом фактическом материале. держит в напряжении до последней страницы...</p>
	<p>Главный памятник литературы Древней Руси, «Слово о полку Игореве», собрал вокруг себя множество мистификаций.</p>
	<p>"Кавказский пленник. Хаджи-Мурат"</p> <p>В 1903 году, рассказывая американскому журналисту Джеймсу Крилмену о "Хаджи-Мурате", Толстой говорил: "Это - поэма о Кавказе, не проповедь. Центральная фигура - Хаджи-Мурат - народный герой, который служил России, затем сражался против нее вместе со своим народом, а в конце концов русские снесли ему голову. Это рассказ о народе, презирающем смерть".</p> <p>В состав книги вошли рассказы кавказского цикла "Набер", "Рубка леса", "Кавказский пленник", "Метель", написанный по впечатлениям от возвращения с Кавказа в Ясную поляну.</p>
	<p>"Дорогие мои мальчишки"</p> <p>Трудно Капке Бутырёву: отец на фронте, мама погибла при первых налетах фашистов, Капка, как и многие его друзья, работает на заводе, а дома хозяйничают две сестренки. Трудно и юнгам, переведенным на Волгу из осажденного Ленинграда. Фашисты и здесь не дают им спокойно постигать морскую науку.</p> <p>Да что говорить! Всем трудно: война... А все же легче, когда вместе объединишься против врага. И помогают в этой борьбе Три Великих Мастера - Амальгама, Изобар и Дрон Садовая Голова.</p> <p>Перед читателем - удивительно светлая и жизнеутверждающая, полная веры в Победу повесть Л. Кассиля, написанная в 1944 году.</p>



"Пётр Первый"

А. Н. Толстой начал писать роман "Пётр Первый" в 1929 году. "Первое десятилетие XVIII века, - отмечал он, - являет собой удивительную картину взрыва творческих сил, энергии, предприимчивости. Трещит и рушится старый мир. Европа, ждавшая совсем не того, в изумлении и страхе глядит на возникающую Россию...". В своей работе Толстой использовал множество разнообразных источников: исследования историков, записки и письма современников Петра - русских и иностранцев, военные донесения и указы того времени, дипломатическую переписку, судебные архивы и литературные памятники эпохи, а кроме этого - фольклорный материал, который ярко и органично вписывается в художественную канву романа, образуя с ней неразрывное целое.



"Занимательная арифметика"

Как заинтересовать ребенка математикой? Очень просто - дать книгу Якова Перельмана "Занимательная арифметика". Курьезы, ребусы, числовые лестницы, задачи на сообразительность и логику, фокусы без обмана, а также познавательные истории о числах-великанах и числах-лилипутах не позволят читателю заскучать и, возможно, благодаря им царица наук математика станет для него понятнее и интереснее!
Для среднего школьного возраста.



"Сегодня, завтра или вчера. Сказки народов мира"

В книгу С. Маршака «Сегодня, завтра или вчера» вошли сказки разных народов мира, которые передаются из уст в уста вот уже многими поколениями людей. С. Маршак собирал сказки по всему свету и на их основе написал уже свои стихотворные сказки, вошедшие в эту книгу. Народные сказки – это кладезь мудрости, смекалки и поучительного юмора. Роскошные иллюстрации Анны Власовой перенесут читателей в разные страны и познакомят с Волгой и Вазузой, Морозом и Морозцем, Мурзилкой и другими героями народных сказок!
Для младшего школьного возраста.